

ጋኖች አለቁና ምንቸቶች ጋን ሆኑ!!

መልአክት ለአቶ አባኪያ

መቸም የዘንድሮው ፖለቲካ በግሩ ሳይሆን በራሱ መሄዱን አየተመለከትን ነው። ጆሮ አይሰማው ጉድ የለውም ይሉ ነበር አበው ሲተርቱ፤ ትክክል ነው አሁንም ጆሮ መሰማት የማይችለው ጉድ የለም። ሁሉም ቁም ነገር ባይሆንም ሰሞኑን ያነበብኩት ጉድ አልጥም ስላለኝ ነው ብቅ ያልኩት። አቶ ወይም ወይዘሮ ይሁኑ አላውቅኩም አባኪያ የተባሉ ጸሀፊ ኢትዮጵያ ዛሬ በተባለ ድሀር ገጽ ላይ “በእውኑ ብርቱካን ከቴዎድሮስ ታንሳለችን ?! እውነት እውነት እላችኋለሁ፡ አታንሰም ! !” በሚል ርእስ የጻፉትን ስመለከት ኢትዮጵያም ሆነ ራሳቸው ጸሀፊው ስላሳዘኑኝ ብቅ ልበልና ያቅሜን ልበል ብየ ነው ይህችን አጭር መልስ ለመስጠት የወሰንኩት። ኢትዮጵያ ሀቀኛ ልጆችዋ አለቁ መሰል ታሪካን የማያወቅ ወይም አውቆ የሚያጣምም ብቅ እያሉ ለኢትዮጵያ ቀርቶ ለሰው ሲያድሩና ጀግናቿን አቆሽሽው ከሃዲዎቹን ሲያሞጋግሱ ሳይ ለኢትዮጵያ አዘንኩ። ያላዋቂ ሳሚ ን.. ይለቀልቃል ኢንደሚሳላው ሁሉ ታሪክን ሳይመረምሩ ጀግናን ከባንዳ ሳይለዩ በማወዳደርና ደካማን አገለብታለሁ ብለው ከሃዲን አሞጋግሰው ህይወታችውን ለኢትዮጵያ ብለው የሰጡትን ዝቅ አድርገው ከዘመኑ ባንዳዎችም ያንሳሉ ብለው ሊያሳምኑን ለሞክሩት ጸሃፊውም ታሪክ አለማወቃቸውን ባለማወቃቸው አዘነላቸዋለሁ። ዘመኑ ዘመነ ግርምቢጥ የላዩ ወደ ታች የታቹ ውደላይ ሆኗል፤ በአንድ ጽሁፍ ላይ ሐማ ቱማ የተባሉ ጸሀፊ “topsy-turvy” እንዳሉት ነው የሆነብን። አቶ ልበላቸውና አቶ አባኪያ ብርቱካንን ለማሞገስ ሲሉ ሌሎችን ሲያጣጥሉ የጨረትን በመጠኑ ለመዳሰስ እሞክራለሁ። አቶ አባኪያ ምን ይሉናል

“ብርቱካን፤ እነሆ ሌላ ታሪካዊ ቅጽበት መጣ። ታሰር የሚሟ የለም። ቴዲም አልሟሟ። ዶ/ር ታዬም። ታምራትም እንዲሁ። አሁን ያ ታዬ እዚያው እንደታሰረ ቢቀር ይሻለው ነበር እዚህ ከሚርመጠጠጥ”

ተመልከቱት የዘመኑን ፖለቲካ፤ ብርቱካንን ለማሞገስ ሲባል ብቻ በደምና ባጥንቱ ያስመሰከረውን ዶር ታዩን ከዚህ ከምናየው እንደታሰረ ሞቶ ቀርቶ ቢሆን ነው የሚሉን፤ እንዲህ ያለ ዘረኝነት የተጠናወተው አባባል ባሁኑ ጊዜ ያስፈልጋል? ለመሆኑ የዶር ታዩ አስር ቤት ገብቶ መቅረት ማንን ነው የሚረዳው? ይህንን ለአንባብያን ነው የምተወው። የሚከተለው ደግሞ እራሴን ነው ያዞረው ከቴሌቪዥን ላይ የሚለፈልፈው ቀጣፊው ቤኒ ሂን የሚሉት ቄስ ነኝ ባይ መናፍቅ የጻፈው ነው የመሰለኝ።

“የዛሬ ሁለት ሺህ አንድ ዓመት አካባቢም እንዲህ ያለ ተመሳሳይ ጥያቄ በእስራኤል ውስጥ ተነስቶ ነበር። ዛሬም ሰኔና ሰኞ ተገናኝተዋል። እነሆ ብርቱካን ሚደቅሳ የዛሬ ሁለት ሺህ አንድ ዓመት አካባቢ ትንሽቷ፤ አልባሌዋ፤ የተናቀችው ቤተሰብም የተጋፈጠችው ጥያቄ ከፊቷ ተደቀነባት። ቃል በቃል አላስታውሰውም። በከፊል ግን እንዲህ ነው። ክርስቶስ የሚወለድ ሰሞን፤ በእውኑ አንቺ የኤፍራታዋ ቤተሰብም ከሌሎች የይሁዳ ነገዶች ታንሻለሽን? ነገር ግን የእስራኤል ንጉስ የሚሆን ካነቺ ይወለዳል አይነት ነገር። ቤተሰብምም አላነሰችም። እንዲያውም ልቃ ተገኝቶ አንጂ። የክርስቲያኖች ንጉስ፤ የክርስትናቸው ማእዘን የሆነው ክርስቶስ ተወለደባት። ብርቱካን ያ የንግስትነት ቅጽበት አምልጧት ነበር። አሁን ተመልሶ መጥቷል። ሰሞኑን ቴዲ አፍሮንና ሌሎች የህሊና አስረኞችን ልናስብ ላይ ታች እያልን ነው። ቴዲ አፍሮ የብርቱካንን ያህል ስለኢትዮጵያዊያን ተሟግቶ አይደለም። እንዲያውም የተወሰነውን ኢትዮጵያዊ አጀንዳ እኛ ጨንበት እንጂ። ሀሳቡም እቅዱም የነበረው አይመስለኝም። እንዲያ ከሆነ፤ በእውኑ ብርቱካን ከቴዲ አፍሮ፤ ከአጼ ቴዎድሮስ ቢሆን ታንሳለችን? እስካሁን ታንሳለች። አጼ ቴዎድሮስ ግን የሰሩት የሰሩትን ብቻ ነው። ከዚህ በኋላ ሊጨምሩ የሚችሉት አንድም ነገር የላቸው። እነሆ ብርቱካን ከነሱ ሁሉ የምትበልጥበትና ከነሱውንግ

ሳን ሱ ኪ፣ ከነማርቲን ሉተር ኪንግ፣ ከነማንደላ፣ ከነጋንዲ ተርታ የምትሰለፍበት ቅጽበት መጥቷል።

ምንድን ነው አቶ አባኪያ የሚሉን? ክርስቶስ እንደገና ከብርቱካን ይወለድ ይሆናልና እሷን እስክትወልድ እንጠብቅ ነው? አልሰሙ እንደሆነ ለአቶ አባኪያ የምነግራቸው የምስራች ቢኖር ብርቱካን ልጅ ወልደላች የልጅ አባቷም ዎያኔ ነው። ውደተነሳሁበት ቁም ነገር ልመለስና ብርቱካንን ከቴዲ አፍሮ ሰናወዳድር አቶ አባኪያ እንዳሉት ሳይሆን ቴዲ ለኢትዮጵያ እርሳቸው ከሚያከብሯት ብርቱካን የበለጠ ተሟግቷል የታሰረም በዛው ነው። ቴዲ በዘፈኖቹ ስለ ኢትዮጵያ አንድነት ለፏል። እነአላሙዲ በገንዘብ ሊገዙት ሲሉ አሻፈረኝ ብሏል፤ አዲስ አበባን ጥሎ በሜሊኒየም በአል ጊዜ ዘር ሳይቆጥር ኢትዮጵያዊ ወገኖቻችን ላዘናና ብሎ ጆሞ ሄዶ አመት በአሉን ከኦሮሞ ወገኖቻችን ጋር አሳልፏል። የአቶ አባኪያ ብርቱካን በዛን ጊዜ ምን ትሰራ ነበር? ያዲስ አበባን ወጣት ከመንገድ ለዎያኔ አስጨፍጭፋ የሙት ዘመዶቻቸውን እግዚአብሄር ያጸናችሁ ሳትል ወደ አሜሪካ በመብረር ከአንገቷ ጉንጉን አበባ እየደረደርች ድርጅት በማፍረስ ተሰማርታ የወያኔንና የፈረንጆችን ስራ ታከናውን ነበር። አቶ አባኪያ እባክዎ ይንገሩን ማነው ኢትዮጵያዊው? ስለ አጼ ተወድሮስ የጻፉትን ሳነብ ከመሳቅ በቀር ሌላ ማለትም አያስፈልግም ነበር። ለአቶ አባኪያ ትንሽ የምላቸው ቢኖር አድኖ የሚበላን አንበሳ የመንደር ትራፊ ወተት ለምና ከምትኖር ድመት ጋር የሚያወዳድር ጤነኛ ሰው ባለመሆኑ እራሱን ያስገምታል ነው። አለም ያደነቀውን መይሳው ካሳ ከሰራው ይልቅ ብርቱካን የሰራቸው ይበልጣል ነው የሚሉን? መቸም ይህንን የማወዳደር ቆሻሻ ስራ እኔው ልረከበውና ነካ ነካ ላድርገው። ይህንንም ስላደረግኩ ያጼ ቴዎድሮስን አጽም ይቅርታ እየጠየቅኩ ነው። መይሳው ካሳ ንጉሶቹ በየቦታው የኢትዮጵያን ህዝብ ሲያስቃዩ አይቶ ሸፍቶ ገበሬውን አስተባብሮ ኢያንዳንዱን በዘባሽ ዎግቶ አጥቆቶ ኢትዮጵያን አንድ አድርጎ ያስቀመጠልን መሪ ነበር። ለዚህም የመጀመሪያው አብዮተኛ መሪ ነው፤ አብዮት ማለት ምን ማለት እንደሆነ ከተረዱት። የርስዎ ብርቱካን ግን ይግረማችሁ ብላ በአማርኛ ስም ትግራዎችን ይቅርታ ጠይቃለች አማርኛ ምን እንደበደሉ ግን እስካሁን መልስ አላገኙም። ይህ መከፋፈል እንጅ አንድ ማድረግ አይደለም። አቶ አባኪያ ኢትዮጵያዊው ማነው? አጼ ቴዎድሮስ መለማመጥ አያውቁም ነበር፤ በርሳቸው ጊዜ በሃገራቸው በኢትዮጵያ ቀልድ አይሞከርምም፤ የፈረንጅ አምባሳደር ነኝ ብሎ ወዲያ ወዲህ ማለት አልነበረም፤ ለዛም ነው እንግሊዞችን እስር ቤት የጨመሯቸው። የኢትዮጵያን ህዝብ ነጻ አውጭ ነች የሚሉን ወይዘሮ ብርቱካን ግን ውሏቸው በየአምባሲው ነው፤ ምሳም እራትም የሚበሉ ከዛ ነው፤ ትዕዛዝ የሚቀበሉም ከዛው ነው፤ ገንዘብ የሚነዛውም ከዛው ነው። አጼ ተወድሮስ አንኳንና የፈረንጅ መጤ ቄስ ይቅርና ሀገር ቤት የተፈጠሩትን እንኳ ስነ ስራት ያሰያዙ ናቸው። በሳቸው ጊዜ ካቶሊክ ፕሮቴስታንት እያሉ እየገቡ አገሪቱን የቅኝ ገዝዎች መፈንጨ እንድትሆን አልፈቀዱም፤ ማንም ትርዕኑ እንዳይል ነው ያደረጉት። እንኳን ለኢትዮጵያ ሱዳንን ሊወር የመጣን አረብ ሁሉ ሲያባርሩ ነው የኖሩት። አጼ ቴዎድሮስ ከኢትዮጵያዊነታቸውም በላይ አፍሪካዊነታቸውን ተረድተው ሌሎችን አገሮች የረዱ ነበሩ። ወይዘሮ ብርቱካን እንኳን የሀገሯን ባህል መጠበቅ ይቅርና መጤ ሐይማኖት ለማስፋፋት ዶላር ተሸክማ የምትቀሰቅሰ መታወቂያ የያዘች ሙሉ አባል ናት፤ ያን እንድታስፋፋም ከውጭ የሚለገሳት ገንዘብ ብዙ ነው። አቶ አባኪያ ኢትዮጵያዊው ማነው? አጼ ቴዎድሮስ ለጠላት እጅን አልሰጥም ብለው እራሳቸውን ሰውተው ኩራትንና ጀግንነትን ያስተማሩን መሪ ናቸው። መቸም በዘመኑ የአራዳና የፋራ ፖለቲካ አካሄድ እራሳቸውን የገደሉ ጤባ ፋራ ስለሆኑ ነው እንዳይሉኝ። የርስዎ ብርቱካን ግን አስፈራሩኝ ብላ እስካጃቢዎቿ ትጨሃለች፤ አቤት አራዳነት ያውም ለማስመሰሉ ማስጠንቀቅ። አቶ አባኪያ አሁንም መልኼ ልጠይቅም፤ ኢትዮጵያዊው ማነው? ድህነታችን ስለበደለን ፈረንጆቹ እኛን በኛው እያጠፉን ነው። አቶ አባኪያ እባክዎ አያናግሩኝ ሆይ ባይ እንዳይቀር እንዴት ተብሎ ነው ብርቱካን ከነ አጼ ቴዎድሮስ “የምትሰልጥበትና ከነሎንግ ሳን ሱ ኪ፣ ከነማርቲን ሉተር ኪንግ፣ ከነማንደላ፣ ከነጋንዲ ተርታ የምትሰለፍበት” እነ አጼ ተወድሮስ ከነዚህ ከጠቀሱባቸው ሰዎች ያንሳሉ ማለትም አኮ ነው፤ ወይ ዘመን፤ ዘመነ ክህደት፤ ዘመነ ባንዳነት። ለነገሩ ሀገር ከተሸጠ ባህላችን ከደቀቀ ሀይማኖታችን ከተነጠቅን እኮ ቆየት ብሏል። አቶ አባኪያ በዘመኑ ነው እንጅ

በርስዎ እኮ አናዝንም ፤ የወያኔው ጳጳስ ነኝ ባዩ አቶ ገ/መድህን ራቁቷን የምትደንስ የፈረንጅ ዘፋኝን የቤተ መቅደስ ጥላ ይዞ ሲያጅብ እኮ ነው ወይ ዘመን ያልነው። መናፍቃን በነብርቱካን እየተመሩ ኢትዮጵያ ሃይማኖት እስካሁን የላትም እኛን ተከተሉ ይኸው ገንዘቡ እያሉ ባህላችን አርክሰው የነርሱን የረከሰ ባህል ስያስፋፋ እያየን እኮ ነው ወይ ዘመኑ ያልነው። እርስዎስ የድርሻውን ይዘው ኢትዮጵያ ከብርቱካን ሌላ መሪ አይታ አትውቅም ሲሉን ምን እንላለን ወይ ዘመኑ ካልሆነ በቀር። አቶ አባኪያ እንደርሰዎና አንደ ፈረንጅ አምላኪ መሪዎ ብርቱካን ሚደቅሳ ሳይሆን ለንደኛ አይነቱ ኢትዮጵያዊያን ከቴዎድሮስ የበለጠ መሪ የለንም ለውደፊቱም የሚኖር አይመስለንም። ስለዚህ ከመጻፍዎ በፊት ያንቡ፤ ታሪክን ይመርምሩ ዱባና ቅል ስራቸው እየቅል ተብሏል በነፍጠኞች ቋንቋ ማለቱ ነው። ብርቱካንን ያለ መሰላል ከላይ ለመስቀል ሲሉ ብቻ ጀግኖቻችን ወደታች ፈረንጆችን ወደላይ አድርገው ሲያስቀምጡ፤ እርሷንም ያላቅሟ የማትችሉው ውድድር ውስጥ እየከተቱ አያሳፍሯት፤ አያስፈሯት፤ ውድድሩን አትችሉውምና ያቅሟን ያስይዟት ካቅሟ በላይ አይጨናት።

ምንም የማስምስል ደባ ቢካህድብንም ግራም ነፈስ ቀኝ ወያኔ እውነተኛ ጠላቱን ለይቶ ያውቃል። የሚያድነውም፤ የሚገለውም ብርቱካንን ሳይሆን እውነተኛ ኢትዮጵያውያንን ለኢትዮጵያ በሀቅ ቆመው የሚታገሉትን ነው። ይህም በግልጽ የምናውቀው ሀቅ ከፊታችን ተደቅኗል ኢትዮጵያዊያንም እየተመለከቱት ነው፤ ይኸውም ብርቱካን የዎያኔ ጠላት በፍጹም ልትሆን አትችልም፤ አይደለችም። ይህ ሁሉ ጨጨታ የመጣው የብርቱካን ደጋፊ ማነስ ስለታየ ብቻና የሚቀጥለው አስመሳይ ምርጫ ባቋራጭ ስለደረሰ ብቻ ነው። ለዚያውም እራሷ የመረጠችው ወያኔን በመደገፍ የተሰለፈችበት አላማ ስለሆነ ነው፤ ያው እንደ ልደቱ አያሌው አካሄድ ማለት ነው። ብርቱካን የኢትዮጵያ ህዝብ የሰጣትን አደራ በልታ የፈረንጅ ቁሶችና የጅ አዙር ቅኝ ገዢዎች የሰጧትን የቤት ስራ ነው የምትሰራው። የሚገርመው ወያኔ ሀቀኛ ታጋይቱን መሰብሰቅን አስሯል። ታጋይ እስርን አይፈራም ያንንም እያየን ነው መሰብሰቅ በምታምንበት ስራዋ ለህዝብ ብላ ገብታለች። የሚገርመው ግን የብርቱካንና አሽከርቿ መጨህ ነው። አቶ አባኪያ የምጣዱ ሳለ የእንቅቡ ተንጣጣ ሲባል ስምተው ያውቃሉ ወይስ የነፍጠኛ ቋንቋ ብለው ትተውት ነው? እውነት መቸ ነው የምትሳላው? ህዝብ መረዳት ያለበት ይህ ሁሉ ጨጨታ ለማስመሰል የተሰራ የወያኔና የነብርቱካን ስራ ነው። ያማ ባይሆን ብርቱካን ከአጼ ቴዎድሮስ ትበልጣለች ኢንዲያውም እየሱሥን ትዎልድልናለች አይነት አባባል መሰለኝ ነገሩ፤ አንባልም ነበር። ምንኛ ቢንቁን ነው አኒህ ወያኔዎች የኢትዮጵያ ህዝብ እንደነርሱ የተፋቸውን ሰዎች መልሰው ሊያበሉት የሚፈልጉት? ይህ ሁሉ ጨጨታ ባሁኑ የጉድ ዘመን ለፈረንጅ ያላጎበደደ፤ ባህሉንም ሆን ሃይማኖቱን እስከነ ሀገሩ ያልሸጠ፤ ያልከዳና ለፍርፋሪ ያላደረ ጀግና የማይባልበት በተቃራኒው የሚሰራና በክህደት የተሰማራ የሚከበርበት በመሆኑ ነው። እርስዎ እንዲያውቁት የምፈልገው ግን ብርቱካንን በመደገፍዎ መብትዎ የተጠበቀ በመሆኑ ቅሬታ ያለው ሰው አይኖርም። ነገር ግን ቅሬታው በጥያቄ መልክ ከደበላለቁት ላይ ነው። ስለዚህ አቶ አባኪያ ለጠየቁት ጥያቄ “በእውኑ ብርቱካን ከቴዲ አፍሮ ታንሳለችን? ከአጼ ቴዎድሮስ ሲሆን?” መልሱ እንደገና ዱባና ቅል ስራቸው እየቅል ተብሏል። በሌላ አነጋገር ደግሞ ጋኖቹ አለቁና ምንቸቶች ጋን ሆኑ ተብሏል፤ በነፍጠኞች ቋንቋ ማለቱ ነው።

በደህና ይክረሙ።

ጋሻ ቀለሙ

gashakelemu@yahoo.com