

ለመሆኑ ተሳዳቢው ማነው?

ከአቶሰውየው

በቅርቡ አንድ የማከብረው ወገኔ ጠፍቶ ኖሮ ከሥራዬ ደውሎልኝ ስለምታ ከተለዋወጥን በኋላ ለለፈው 25 ዓመታት እንደምናደርገው ሁሉ ስለ ሀገራችን ጊዜያዊ የፖለቲካ ሁኔታ ማለዘን ገባን። ብዙም ሳንቆይ የደወለበትን ዋናውን ምክንያት እንደሰማው የፈለገው መልዕክት ያለ ይመስል በኢሕአፓ ውስጥ የተፈጠረውን ሁኔታ ያብራራልኝ ገባ።

ቀጥሎም ድርጅቱ በሌሎች ድርጅቶች ጣልቃ እየገባ የሚያፈርስ ነው ብሎ በማስረጃነትም የቅንጅትን መከፋፈል እንደኛውን በመወገን አባብሷል የሚለውን የጠነዛ የአንጀኛው ቡድን መሪዎች እነ ዶ/ር ጌታቸው በጋሻው የሚያነበንቡትን ደግሞልኝ እንዲያውም አንዳንድ የኢሕአፓ አምራር አባላት በየድረ-ገጹ የሰድብ ጽሁፍ በትነዋል ብሎ ወራውን ይቀጥላል።

ለሌሎች አራት ወራት ያልሰማሁትን ስለልንገረኝ ባይገርመኝም ፤ እንደሚከተለው ጥያቄዎች አቀረብኩለት። ሰማ እንጂ ወንድም ዓለም ከጥቂት ወራት በፊት ፕሮፌሰር መስፍን በህንድ አገር ለህክምና ሄደው የቅንጅት ችግር ገና ከጅምርው እንደነበር ያደረጉትን ቃለ መጠይቅ ሰምተሃል? ኢሕአፓስ በድርጅት ጣልቃ ገብቷል ብለህ ትልቅ ክስ ስታቀርብ ፤ በልሳኑ ዲሞክራሲያ ወይም በራዲዮ ጣቢያዎቹ ቅንጅትን ወይም አመራሮቹን አስመልክቶ የሰጠው መግለጫ አለ? ካለም በምን ቀንና ቅጽ ወይም ቁጥር? አመራሮቹ የሰድብ ጽሁፍ በየድረ-ገጹ ጽፈው በትነዋል ለምትለው ደግሞ ስለየትኛው ጽሁፍ ነው የምታወራው? በዚህ ጽሁፍ በዚህ መሰመር የተጻፈ ብለህ የምታቀርብልኝ አለ? ብዬ ለቀረብኳቸው ጥያቄዎች ቀጥተኛ መልስ መስጠት ተስኖት አራምባና ቆሶ ሲዘል ሰምቼ ፤ ሀገራችን በወሬ እየተፈታች እንዳለች አዝኜ ፤ በል እንግዲህ አሁን ሥራ ላይ ነኝና መልሼ ልደውልልህ ብዬ ተለያየን። ከዚያን ቀን በኋላ እኔም አልደወልኩለትም እሱም እንዲሁ።

በሌላ በኩል ደግሞ በቅርቡ ‘የተቃዋሚ ተቃዋሚን ታጋይ ጀግኖች’ በሚል ለተጻፈ የሰድብ ውርጅብኝና የታሪክ ክለሳ ለሚያክጎደጉድ ጽሁፍ ፤ የሰጠሁትን ምላሽ አስመልክቶ የተለያዩ ክሶችና በቀጥታም ሆነ በሰው ሰሞታዎች ደርሰውኛል። እዚህ ላይ ለሰሞተኞቹ የማሳሰበው ፤ በምላሹ ያስቀመጥኩት ውሸት ካለ ቃል በቃል አውጥታችሁ ማጋለጥ ፈንታችሁ መሆኑን እያስገነዘብኩ ፤ በተለይም ደግሞ ምላሽ የሰጠህበት ጽሁፍ ባለቤት እኔ ነኝ እንጂ አንተ እንዳስቀመጥከው ዶ/ር ጌታቸው አይደለም ፤ ስሜ እገሌ ይባላል ፤ በዚያ ጽሁፍ ውስጥ ያስቀመጥኩት ሙሉ በሙሉ ዕውነት ነው ፤ ብሎ መቅረብ ያባትም የናትም ሆኖ ፤ ለብዕር ስሙ እንጂ ለዶ/ር ጌታቸው መልስ መስጠትህ ውሸት ነው ብለችሁ ለምትነዘንዘኝ ምን ለማለት ፈልጋችሁ እንደሆነ ግራ አጋብቶኛል። ምናልባትም ዶ/ር ጌታቸው አይሳደብም ለማለት ይሆን? ታዲያማ ተሳዳቢው ማነው?

ዶ/ር ጌታቸው በጋሻው በየመድረኩ እየወጣ የሚያክጎደጉድን አጸያፊ አባባል ተወት ለድርግለትና ፤ ኢሕአፓ ይውደም ብሎ ጥሎ የሄደውን ድርጅት በቅርቡ ተቀላቅሎ ‘ፍየል ከመድረሷ ቅጠል መበጠሷ’ እንዲሉ በድርጅቱ ውስጥ ሕገ-ወጥ በሆነ መንገድ በሚሰጥር የፈጠረውን አንጃ ይዞ ወጥቶ እውነተኛው ኢሕአፓ (ያውም ዲሞክራሲያዊው) እኛ ነን ሲለን ለሕዝብ ያለውን ንቀት በማያጠራጥር ሁናቴ ያስመዘገበው ማን ሆኖ? ከወያኔ ጋር አንጥፎ ሊተኛ በካናዳ አቶዋ በወያኔ ጋሻ ጃግሬዎች ታጅቦ ‘ሊበሏት ያሰቧትን አሞራ ክፍራ ናት’ እንዲሉ ፤ ታማኝ ተቃዋሚ ብሎን የሰደበን ማነው? የጋራ አመራር ባለበት ኢሕአፓ ውስጥ ሁለት አምባገነኖች የአመራር አባላት አለሠራ አሉን ፤ ስለሆነም ድርጅቱን እንደንከትፍለው አስገደዱን ብሎ ሳይቀፈው የብተና ሥራውን ሊሸፍን ሲያቅራራ የሚሳደበው የኢትዮጵያን ሕዝብ ፤ አብረው ይሠሩ የነበሩትን ከድርጅቱ ጋር የቀሩትን አብዛኛውን አምራርና ንጾቶችን ፤ እንዲያውም ራሱንም እየሰደበ መሆኑን ያልተረዳው ጌታቸው አይደለምን? ታዲያ ተሳዳቢው ማን ነው?

የአንዳችው ጉድግዳ ተቆጥሮ አያልቅም። ከአንደኞች ጋር የሄደ አንድ የማከብረው ወገኑ ገና በግርግሩ ወቅት ሁኔታውን አስመልክቶ ምነው? ምን ነካችሁ? ቅራኔውን አዘያው ድርጅቱ ውስጥ ለመፍታት አልቻላችሁም? የቀረባችሁት ሃሳብ በጊዜው የብዙሃኑን ጆሮ ካላገኘ ወደፊት አስከሚያገኝ ድረስ የድርጅታችሁን አንድነት ጠብቃችሁ የውስጥ ትግሉን የማትቀጥሉ ነበር? በተለይም አሁን ኃይላችንን አስባለን በአንድነት መቆም በሚገባን ታሪካዊ ወቅት ለምን? ብዬ የመሳሰሉትን ጥያቄዎች እያነሳን ስንጨዋውት ፤ አዬ! ድርጅቱ አንተ የምታውቀው አይደለም! በበኩሉ እያሱና ፋሲካ ባሉበት ድርጅት ውስጥ መቀጠል አልችልም ቢለኝ ፤ በመገረም መልሼ እክን? አንተ ከድርጅቱ ተመልሰህ የተቀላቀልከው ትላንት ፤ ከነሱ ጋር አብራ በኮሚቴ ውስጥ ሠርቼ ይሄንና ፤ ይሄንን አምባገነናዊ ባሕርይ አይቸባቸዋለሁ ልትለኝ ካልቻልክ አሁን አንተ እያደርግህ ያለው ምን እንደሆነ ታውቃለህ? ምንም በድርጅቱ ውስጥ ባልኖር የአኔን የማሰብ ችሎታ (you are insulting my intelligence) ብዬ አምርሬ ተናገርኩት። እስኪ ተሳዳቢው ማነው? እንደኔ ይህንን የተገነዘበ ቢናደድ ፤ ቢቃጠል ፤ ተስፋ ቢቆርጥ አለፍ አለፍ ብሎም ኃይለ-ቃል በተሞላ አነጋገር እምቢታውን በንዴት ፤ በሰሜት ቢያስመዘግብ በማን ሊፈረድ? ወገኖቹ ሀገራችን በወራሮች እየተፈታች ነው!!

የዘንድሮ የሀገራችን ፖለቲከኞች ሕዝቡ ያልፈለገውንና ያልጠየቀውን እየተገበሩ ተጠያቂነት ሲመጣ ተሰድብን ኡ!ኡ! ማለት የተለመደ ሆኖአል። በግሌ ብልግናን ፤ ተሳዳቢነትን አልደግፍም። የፖለቲካውም እሰጥ አገባ ኢትዮጵያዊ ጨዋነት የተሞላበት ቢሆን የሚጠላ የለም። ካለበቁ ማስረጃም ሆነ ምክንያት የሰው ሰም በከንቱ እንዲነሳ አልፈልግም። አንዳንዴም በሰሜታዊነት ብቻ በቁ ማስረጃ ሳያቀርቡ የሚረባረቡ ወገኖችን አቃወማለሁ። ነገር ግን ፖለቲከኞቻችን ሊገነዘቡት የሚገባው አንድ ነገር አለ። ይኸውም ሕዝቡ አይናቸውን አፍጠው ፤ ጥርሳቸውን አግጠው የሚዋሹትን ፤ የሕዝቡን ትግል የወያኔ ተላጣፊ ለማድረግ በቀጥታም ሆነ በተዘዋዋሪ መንገድ ፤ አውቀውም ሆነ ሳያውቁ በዴሞክራሲያዊው ትግል ጋራጥነታቸው ለሚያረጋግጡ ፖለቲከኞች ፤ ለበታኞችና ለዘረኞች እምቢኝ የማለት ሙሉ ሙብቱ የተጠበቀ መሆኑን ነው። ስለሆነም በእኔ ግምት እበላ ባይ ፖለቲከኞች እያዋከቡት ሕብረተ-ሰቡ በደል ሲደርስበት አይ! ይብቃ! ብሎ ኃይለ ቀል የተሞላም አነጋገር እንኳ ይዞ ቁጣውን ቢያስመዘገብ ተሳዳቢ ብሎ መፈረጅ ራሳችሁን ሳንሱር አድርጉ እኛ የፈለግነውን እናደርግ ፤ አትናገሩን ብሎ መሳደብ ነው እላለሁ። ስለዚህም ተሳዳቢዎቹ በዳዮቹ እንጂ ተበዳዩ የሕዝብ ወገን ሊሆን አይችልም። ሕብረት በምንጠይቅበት ጊዜ በውሃ ቀጠነ ድርጅት የሚሰነጥቁ ፤ ወያኔ ቁጭ ብሎ ታጋዮችንና አታጋይ ድርጅቶችና ግለ-ሰቦች ላይ የሚያረባርቡንን ፤ ሳብረ-ብሄራዊ የፖለቲካ አወቀቀር እንዳይኖርና የአንድነት ኃይሉ እንዳይፈረጥም በዘር ፤ በጎጥ ፤ በአምቻ ፤ በጋብቻ ፤ ላይ የተመሠረቱ ፖለቲካ ቡድኖች ጠባብ ማለያዎች ባንገታችን እያጠለቁልን እርስ በርሳችን እንድንተናነቅ እያደረጉ ለሀገራችን እየታገልን ፤ እየታገልናችሁ ነው የሚሉንን ሃሳዊ መሰሪያዎች ወይግዳልን ማለትና ማጋለጥ ስድብ አይሆንም።

እኔ ለምሳሌ መላእክት የማነሳቸው ዕውነታዎች አሉ። ዶ/ር ብርሃኑ ነጋ በፃፈው ባለ ብዙ መቶ ገጾች ምጽሐፍ ሸፋን ላይ (በውስጡ እኔ እኔ እኔ የሚለውን ገና ቆጥራ አልጨረስኩም) ሻኪብያና ወያኔ በጠብመንጃ የቀረጹትን የኢትዮጵያ ካርታ አሳትሞ ማውጣቱ ምን የሚሉት አድርባይነት ነው ስላልኩኝ ክብረ ነክ ስድብ ተሳድቦሃል ልባል እችላለሁ። ክብር በግብር የሚመጣ እንጂ ፤ ሕዝቡ ስለመረጠኝ ፤ ለብዙ ዓመታት ስለታሠርኩ ፤ ስለቆሰልኩ ስለደማሁ ወዘተርፈ እኔ ትክክል ንኝና ጉሮ ወሽባዬ በሉልኝ ብሎ የሚመጣን መሪ ነኝ ባይ ፤ አንተ ማነህ? ዛሬ ምን እየሠራህ ነው? ብሎ መጠየቅ ስድብ ሊሆን ከቶውንም አይችልም። ከተሳፈርኩበት አውቶቡስ ጠና ያሉ ሰው ኪሴን ሲያወልቁ እጅ ከፍንጅ ብይዛቸው ሌባ ሌባ ከማለት ምን ልላቸው ኑሮ? ታዲያ የኢትዮጵያ ሕዝብ አስተምሯቸው ዕውቀቱ ሳያንሳቸው ብዙ እየጠበቅንባቸው የአዲሱን ትውልድ ስነ-ልቦና በተሸናፊነት የሚያሸመደምዱና በጉልበት የተቸነከረ ታሪክና ካርታ ሊያወርሱት የሚዳዳቸውን ለምን እንደዚህ አደረጋችሁ ብሎ መጠየቅ ስድብ ሳይሆን በፖለቲካው እሰጥ አገባ ተጠያቂነትን መገንባት ነው። እንደዚህ ዓይነቶቹን ጥቃቅን ነገሮች መመልከት ያቃታቸው ምሁራንስ ወደ ይት እየመሩን ነው ብሎ መጠየቅ አውን ስድብ ሊሆን?

ወ/ሪት ብርቱካን ሚደቅሳ ታሥራ እንድትፈታ መስዋዕት ለክፈለ ሕዝብ ፤ ከተፈታች በኋላ ዕድሉን አግኝታ በዓለም መድረክ ብቅ ባለችበት ወቅት በአሜሪካ ኮንግረስ ፊት በኢትዮጵያ ውስጥ ያሉ የፖለቲካ እስረኞች 100 ናቸው ብላ ባህሰት ስትመሰክር በብዙ ሺሆች የሚቆጠሩ ወገኖች በየጉሮኖው በሚማቅቁባት ፤ ደብዛቸው በሚጠፋባት ሀገር ፤ 80 ሚሊዮኖች ናቸው እንዳትልስ (ፍትሕ በሌለበት ሀገር ሁሉም ዜጋ አሥረኛ ነውና) ፤ ዋሽታሎች ብሎ ማጋለጥ ስድብ ነው ተብሎ ሰው ይከሰሳል? ተሳዳሪው ማን ሆኖ?? ከህፃንነታችን ጀምሮ በሕብረ-ተሰባችን ውስጥ የተገነባልንን ሰው የማክበር ሥነ-ልቦናዊ ባሕሪይ ፤ ልምጥምጥ ፖለቲከኞች አዙረው እኛን ተሳዳሪ አያሉ ተፈጥሮ የሰጠንን የመናገር መብት ገና የመለስ ዙፋን ላይ ሳይወጡ አፋችንን እየሸበቡት እንደሆነ ልንገነዘብ ያስፈልጋል።

ለማጠቀላል፦

በሀገራችን ላይ የወያኔ ዘረኞች ምንግሥትና አበላ ባይ አጫፋሪዎቹ ፤ ሀገራችን እንደ ሀገር መቀጠል ወደማትችልበት አቅጣጫ በየጀምበሩ እየገፉት እያየን ፤ ጥላቻ የሞለበት የዘር ፖለቲካ የሕዝቡን ቅራኔና ውጥረት እያባባሰው ሄዶ በአጭር ጊዜ ውስጥ በሌሎች አፍሪካ ሀገሮች የምናየው ዓይነት በዘር ወይም በኃይማኖት ጎራ ተለይቶ ሕዝባችን ሊጨራረስ የሚችልበት ሁኔታ በታሪካችን ከመቼውም ጊዜ የበለጠ አየተመቻቸ ነው። ወያኔ ሥልጣን ላይ ከወጣ ጀምሮ አለፍ አለፍ ብሎ ቡግ ዕልም የሚለው የእርስ በእርስ መተላለቅ ፤ አሳሰቦን ሁላችንም በመታባበር ኢትዮጵያችን በመካባበር ላይ የተመሠረተች አንድነት የሚረጋገጥባት ምድር እንድትሆን ፤ ለፍትህና ለዴሞክራሲ በአንድ ልብ ልንረባረብ መነሳሳታችን የግድ ነው። ችግራችን ትግሉ የሚጠይቀውን መስዋዕት ለመክፈል ዝግጁ የሆነ ትውልድ ጠፍቶ ሳይሆን በአናቴ መቀነት አደናቀፈኝ የሚያወናብዱን ፤ የኛ ብለናቸው የሚገለባበጡብን የሕዝብ ንቀት የተለበሱ የውሸት መሪ ነን ባዮች መድረኩን ማጣብብ ነው። በነሱ ብሶ አንዳንድ ወገኖች ለሚሰነዝሩባቸው ትችት ያገር ያለህ! ተሰደብን! ሲሉን ፈርተን ተሰፋ ቆርጠን ዛሬን በዝምታ የምናሳልፍ ከሆነ ለሀገራችን ውድቀት ፤ ለወገኖቻችን ሰቆቃ እያንዳንዳችን ተጠያቂዎች መሆናችንን መዝንጋት የለብንም። ስለሆነም አድር ባይ ፖለቲከኞች የትግላችንን አቅጣጫ ሲያስቱት ፤ የውሸት ታሪክ ሲያስተምሩ ዝም ብለን ፈርተን ፤ አገር ወዳዶችንና አውነተኛ መሪዎች ተሰሚነት እንዳይኖራቸው አንገታቸውን ሲያስደፉብን ቁመን መመልከቱ ይብቃ! እምቢኝ ማለትና አካፋውን አካፋ ፤ ዘረኞችን ዘረኞች ፤ ባንዶችን ባንዶች በታኞችን በታኞች ማለት መቻል አለብን።

እምቢኝ ለዘረኞች! ለበታኞችና ለባንዶች!

ኢትዮጵያዊነት ያለጥርጥር ያቸንፋል!

አቶሰውየው ከሰሜን አሜሪካ
መገቢት 21 ቀን 2000 ዓ/ም