

በአንድ ፍላጻ ሶስት ጫፎች፡ ምስክርነት ከወንጀለኞች አንደበት?

ክፍል ሁለት

(በህያወ ቃል)

ከደርግ አገዛዝ ፍጻሜ ወዲህ የሥርዐቱን ገበና ዋና ትኩረታቸው ያደረጉ ቁጥር ያላቸው መጽሀፍት ታትመው ለገበያ ቀርቦዋል ። ከነዚህም ጥቂቶቹ አንዳችም ጸጸት ባልታከለበት ጭካኔና ሸፍጥ በሚዳስሱት የታሪክ ዘመናት ታይተው የታለፉትን ኢ-ሰብአዊ ሁኔታዎች የሚያጠይቁ ናቸው ። በነዚህ ተርታ ከሚመደቡት አንዱ “ምስክርነት በባለስልጣናት አንደበት “ በሚል ርዕስ በቅርቡ ለንባብ የበቃው ሲሆን በይዘቱ ከተካተቱት በርካታ የደርግ አገዛዝ ዘመን ክስተቶች መሃከል ከዚህ መጣጥፍ ጋር ቀጥተኛ ተያያዥነት ያላቸውን (በሌሎች ስለመጽሐፉ በቀረቡ አስተያየቶች ያልተቃኙትን) አንኩዋር አንኩዋሮቹን በማንሳት እንዳስሳቸዋለን።

“ምስክርነት “ በደርግ የምርመራ ባለሙያ ሻምበል ተስፋዬ ርዕይ በግንቦት 2001 የታተመ ነው ። ማተሚያ ቤቱ ለደራሲው በስተቀር ባልታወቀ ምክንያት አልተመለከተም ። (ምናልባት ይህ ማተሚያ ቤቱን የመደበኛ ነገር ከወያኔ እስር ቤት፡ “ከወያኔ እይታ አምልጠው፡ “ በጥራዝ የሚወጡ ጽሁፎች ሁሉ (የዶ/ር ብርሃኑን ጨምሮ) አባዜ ይሆን ? ያሰኛል።) ታሪካዊ ይዘታ ላለው ለዚህ ድርሰት ዋናውን አስተዋጽኦ ያበረከተው በደርግ የአገዛዝ ዘመናት ጸሃፊው እንደ አንድ ግለሰብ በሥርዐቱ ወስጥ የነበራቸው ተሳትፎና ቀረቤታ ነው። የዚያኑ ያህልም የደርግን መገርሰስ በተከተሉት ዓመታት ከቀድሞዎቹ አለቆቻቸው ጋር በእስራት ፡ ከዚያም በተከሰሱበት ወንጀል በተፈረደባቸው ቅጣት መሠረት በወህኒ ቤት ያሳለፉት ጊዜ በአያሌው አግዟቸዋል ።

ለሕትመት ወጤቱ የተመረጠለት ርዕስ እጅጉን ማራኪና ለንባብ ግብዣ የሚጣራ ነው። በተለይም ጸሀፊው ሻምበል ለድርሰታቸው ማጠንጠኛ በሆነው የአገዛዝ ሥርዓት ወስጥ በመንግስት ደረጃ በምስጢር በሚከናወኑ እንቅስቃሴዎች ላይ የአዛዥ - ናዛዥ ሥልጣን በነበረው የደህንነት ሚኒስቴር በባለሙያነት የተሰማሩ ቀጭን የፖሊስ መኮንን የነበሩ፡ (እርሳቸውም በድርሰታቸው ወስጥ ደጋግመው ይገበዙበታል) ከመሆኑ ጋር ተጣምሮ በአንባቢው ዘንድ የማወቅ ጉጉት በመጫር የናረ የንባብ ፍላጎት ያሳድራል ፡- ከሕዝብ የተሰወረ የመንግስት ምስጢርና እዉነት ተዘክዝኮ ይወጣል በሚል ግምት ።

ይህ ብቻም አይደል ። ሻምበሉ የሥራቸውን ወጤት መታሰቢያነት “በአብዮቱ ወቅት በቤትኛውም ጎራ ተሰልፈው ሕይወታቸውን ላሳለፉት ይሁንልኝ” ብለው ከጅምሩ መለፈፋቸው ሌላው የንባብ ማነሳሻ ሆኖአቸዋል ። መኮንኑን ተስፋዬ የዳር ታዛቢ ፣ ሌላው ቢቀር የተዛባውን በቅጡ ለማስተካከል የተነሱ ቅን አገር ወዳድ ያስመስላቸዋል። ይህም የአገራችንን የቅርብ ታሪክ ለመጻፍ በተነሱ ወገኖች ዘንድ ተደጋግሞ የተስተዋለውን ወደ አገለገሉት ሥርዓት በአድልዎ የመንጋደድ አባዜ ያስወግዳል የሚል ተስፋ በተደራስያኑ ልቦና ወስጥ ለማሳደር አግዟቸዋል ።

ሻምበል ተስፋዬ ግና ይህን ሁሉ የተስፋ ካብ በመናድ የአንባቢያኑን ጥረት መና ለማስቀረት ብዙ ጊዜ አይፈጅባቸውም። ወደ “መጽሐፋቸው” ዐቢይ ይዘት ለመግባት ገና በጣት የሚቆጠሩ ገጾች ከመገላበጣቸው ከተሰጣቸው ግምት ያፈነግጣሉ። ታሪክ እጽፍ ብለው ያነሱት ብዕር ከወሉ ተዛንፎ ቅዠት የወለደውና ወሃ የማያነሳ የመከላከያ ሃሳብ እያግተለተለ መደረጉ ይጀምራል። ጠቅለል ባለ ዕይታ፣ ሻምበል ተስፋዬ ለታሪክኛው ድርሰታቸው ካሰመሩለት ግብ አንጻር በአንድ ተስፈንጣሪ ፍላጻ ሶስት ዒላማዎችን ለመምታት ያለመ ቀስተኛ ይመስላሉ። በዚያችው በአንዲቱ የ”ምስክርነት” ጥራዝ፣

አንድም:- ለወደቀው ወታደራዊ አገዛዝ በታማኝነት ቆመው በተከላካይ ጥብቅና ለማገልገል፡

አንድም:- አዲሶቹን አሳሪዎቻቸውን በ”ጠላትህ ጠላቴ ነው” አገልግሎት ለማስደሰት፡

አንድም :-የገዛ ራሳቸውን በዘመናት የደርግ አገልግሎታቸው (ያወም በደህንነት ዘርፍ) ከመጉደፍና ከመቀባባት ከማያመልጡበት የግፍ ግብረአበርነትና የደም እዳ አጣጥበው ለማሳዩት በተቻላቸው ሁሉ ይፍገመገማሉ ።

በእስራት ኮድኩዶ ወህኒ ያከረማቸውን የወያኔን አገዛዝ (በፕሮፓጋንዳ ሥራ በማገዝ) ለማስደሰት ያደረጉትን በሚመለከት ራሳቸውም የተነካካ ገበናቸውን አልደበቁትም። በየዋህነት አይባል ነገር - የመርማሪውን ሻምበል የአዕምሮ ብቃት (አይ-ኪወ) ያለአግባብ ዝቅ ማድረግ ይሆንብናል። ይልቁኑ ለአሳሪዎቻቸው ያበረከቱትን አገልግሎት አክብሮ ለማሳዩት በሚመስል ሁኔታ በድርሰታቸው ያካተቱአቸውን ዋቢ ማመሳከሪያዎች ለማሰባሰብ (ታሳሪዎቹን ለመመረጅ?) በአደረጉት ጥረት የመጀመሪያ ምዕራፍ ላይ ታሳሪዎቹ የደርግ ባለሥልጣናት “የወያኔ ሰላይ ነው” በሚል ጥርጣሬ ሸሽተዋቸው እንደነበር በግልጽ አስፍረውታል። በዚህ አድራጎታቸው ደርገኞቹ ሹማምንት በጊዜ ነቁ ማለታቸውን እንገነዘባለን። የወያኔን ሤራና ሰርጎገብ ተፈጥሮ ለመረዳት የሚያሻውን የደመነፍስ ችሎታ ሥልጣን ሳይሆን እስራት ያሰላላቸው ይመስላል ።

ጸሓፊው ዋናው አነሳሳቸው ታሪክን ለትወልድ መዝገብ ለማስቀረት መሆኑን ምለው ይገዙበታል። ይሁን እንጂ ከ”ምስክርነት” “መግቢያ” በፊት “ምስጋና” በሚል ንዑስ ርዕስ ሥር ባካተቱት የድርሰታቸው አካል ስለጽሁፋዊው ሥራቸው አወጣጠን የሚነግሩን እውነት ስለ”ምስክርነት” አጠቃላይ ይዘትና ጭብጥ ዐይነተኛ ማብራሪያ የሚሰጥ ነው ። በሮማውያኑ ቁጥር : ገጽ 11 ላይ እንዲህ ይሉናል።-----

“--በ1984 የትንሳዔ ዕለት ማታ ዶ/ር ዓለሙ አበበ : ሻለቃ ካሳዩ አራጋው :

ሻምበል ለገሠ አስፋውና ጸሓፊው በካሣዬ ክፍል ቁጭ ብለው ሲያወሩ

ነበር። በጊዜው ጉዳዩን አንስተው ሲነጋገሩ ሁሉም ባለሥልጣናት ለሚቀ

ርቡላቸው ቃለመጠይቆች መልስ ሊሰጡ ፈቃደኝነታቸውን ገለጹና ተስማ

ምተው ተለያዩ፡-----ወዲያው ሥራው በድፍረት ተጀመረ ።”

የዚህን የእስር ቤት “ስብሰባ “ ተካፋዮች (ዋናዎቹን የቀይ- ሽብር መሐንዲሶች-ዓለሙንና ለገሠን ያቀፈ) በማንጸር የሻምበል ተስፋዬን የሥራ ድርሻ ከግል የሥነ-ጽሁፍ “ችሎታ “ጋር የተያያዘ ብቻ አድርገን እናቅልለው ብንል እንኩዋ ፡ የትንሳዔ ማታው “ወሬ “ ከተራ “ወሬነት “ የተላለፈ ግብ የነበረው ፣ ታሪክን በግልባጭ “አስተካክሎ “ የማቅረብ ተልዕኮ የነበረው መሆኑን የሚያመላክት መሆኑ አይቀርም። ”ጽንሱ ያላማረ በልደቱ ይስተካከላል።” ካልተባለ በቀር “መጽሓፉ “ ከዉጥኑ አንስቶ አንዳች ተልዕኮ የተሰጠው ለመሆኑ በይፋ የሚያስረዳ ነቃሽ ነው። በደምሳሳው የሻምበሉ ድርሰት ጽንሱ በ”እስር ክፍል፡” ምስክርነቱ በወንጀለኞች የነበረውን ያህል ተልዕኮውም ሆነ ግቡ ኢትዮጵያንና ትውልድን አጣምረው የገደሉ እፍረተቤስ ጭራቆችን ከደም ዕዳ ተጠያቂነት ማስመለጥ ነው ማለቱ የደፋር ማጠቃለያ ተደርጎ ሊወሰድ አይችልም ።

- ይቀጥላል -